

ESMOLA EL TEU HUMOR

Dies 18, 19 i 20 d'abril de 2014

CURS AMB LEO BASSI

Hi ha molts cursos “a la recerca del propi clown”, molts tallers per a “descobrir el pallaso interior”. El que no abunda són propostes per a descobrir el malparit o la malparida que portes dins. Leo Bassi t'explicarà algunes maneres de posar el dit a la nafra. Et farà pensar i repensar l'acte còmic. No es tracta pas de copiar-li l'estil. Es tracta de tenir més bales a la recambra. A través d'exercicis, improvisacions, discussions i jocs estimularàs la capacitat de revelar-te en escena. Una exploració de la comicitat física i verbal des de l'angle més esmolat. El llenguatge de la provocació. Una bona oportunitat per a enriquir la cara B del teu personatge còmic.



LEO BASSI: Cal passar molt poca estona al costat de Leo Bassi per a adonar-se que és un home ric en valors, experiències i humanitat. La seva gran consciència social i política ha influït decisivament en el seu art. Home de formació i tradició circense defensa orgullosament els seus principis. Al circ no s'hi va, s'hi entra: els seus espectacles sempre són interactius i directes, una experiència única i apassionant. És un bufó contemporani que ha conquerit la llibertat d'expressar-se sense censura. Enguany el Festival Còmic de Figueres et brinda l'oportunitat de gaudir del seu mestratge.

Dates: **18, 19 i 20 d'abril de 2014**

Lloc: **Teatre El Jardí, Figueres**

Horaris: **Divendres 18, de 10 a 14 h**

Dissabte 19, de 10 a 14 i de 16 a 20 h

Diumenge 20, de 10 a 14 h

Hores lectives: **16**

Idiomes: **Castellà i italià**

Preus: **120,00 € (participant) / 50,00 € (oient)**

Curs adreçat a a professionals del món de l'espectacle i la comunicació que vulguin obtenir nous recursos còmics i ampliar formació i coneixements. Obert també a aficionats a l'humor i estudiants d'arts escèniques amb una mínima experiència en el món del teatre.

INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS

Correu electrònic: tiprod@gmail.com / Telèfon: **661 700 888**

Places limitades

www.festivalcomic.cat